

Rémalard / À découvrir jusqu'au 25 juillet à l'Hôtel des Arts

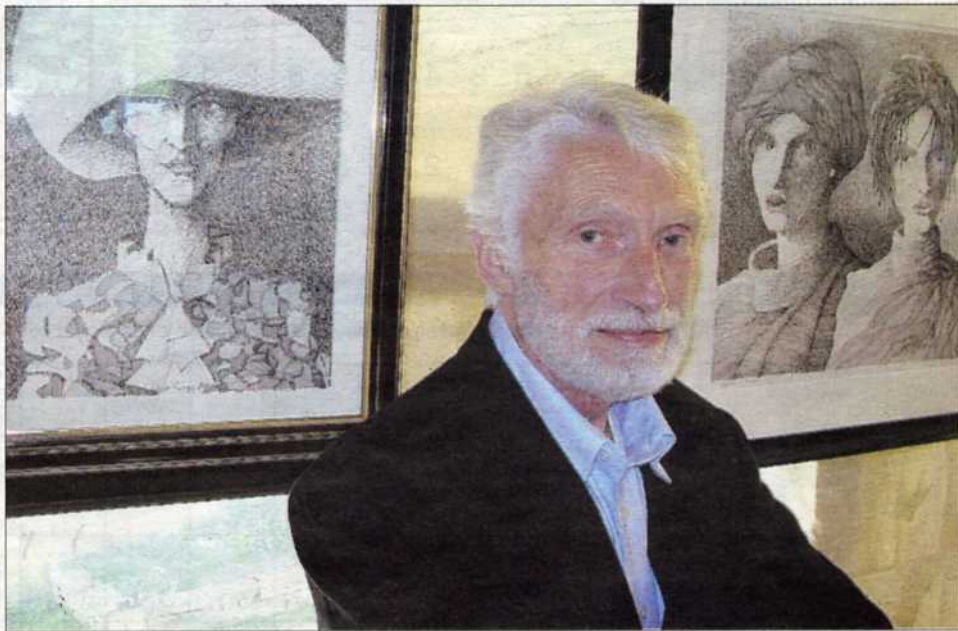
Claude Fromageot jette l'encre

C'EST comme ça, je n'entends pas toujours la même chose que la plupart des gens», s'amuse Claude Fromageot lorsqu'on lui demande d'où lui viennent ses dessins.

Un jeu de mots, une actualité tragique, une jolie femme, et voilà que sa main n'en fait qu'à sa tête, selon les mots de l'artiste Heloïsa Novaes, qu'il aime à répéter.

Tour à tour drôles, naïfs ou poétiques, et souvent tout cela à la fois, les dessins de Claude Fromageot évoquent le décalage d'un Chaval, Sempé ou Folon. «*C'est un autre monde. Et je suis content quand quelqu'un rentre dans mon monde. Ce qui m'intéresse, c'est le petit pourcentage personnel que les gens vont rajouter à mon travail*», explique-t-il.

On se glisse dans cet univers d'autant plus facilement que la matière elle-même n'est pas cernée. Claude Fromageot noircit lentement la page, à l'encre. Pas le droit à l'erreur. «*Plutôt qu'un trait, j'aime dessiner des masses pour obtenir des valeurs, comme en peinture. Faire ressortir les blancs.*



■ Claude Fromageot expose dessins et peintures à l'Hôtel des Arts.

Et par ces gestes répétés, le dessin peu parfois prendre doucement une autre tournure.»

Pratique. Dessins et peintu-

res de Claude Fromageot, à voir jusqu'au 25 juillet, à l'Hôtel des Arts, à Rémalard.

Entrée libre les samedis et dimanches, de 15 h à 18 h.

Concert Mossy avec le

groupe indien Del-Ba-Del, samedi 24 juillet à 20 h 30. Entrée : 15 euros (12 euros pour les adhérents). Réservations au 06 12 05 28 63 ou hoteldesarts61@orange.fr